



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA
È LIETA DI INVITARLA ALLA PRESENTAZIONE DEL VOLUME

IL SECOLO D'ORO
DEL MUSEO CAPITOLINO
1733-1838

Campisano editore, Roma 2016

di

FRANCESCO PAOLO ARATA

Giovedì 22 febbraio 2018 | ore 17.30

introduce

FRANCESCO MOSCHINI

intervengono

**ENZO BORSELLINO, CAROLINA BROOK,
MARIA GRAZIA PICOZZI, MARIA ELISA TITTONI**

Saranno presenti l'Autore e l'Editore

Giovedì 22 febbraio 2018 alle ore 17:30 presso Palazzo Carpegna, sede dell'Accademia Nazionale di San Luca, verrà presentato il volume *Il secolo d'oro del Museo Capitolino 1733-1838* di *Francesco Paolo Arata* (Campisano editore, Roma 2016). Introdotti da *Francesco Moschini*, Segretario Generale dell'Accademia Nazionale di San Luca, intervorranno *Enzo Borsellino, Carolina Brook, Maria Grazia Picozzi, Maria Elisa Tittoni*. Saranno presenti l'Autore e l'Editore.

Il presente lavoro vuole essere uno studio d'insieme - il più possibile organico - della storia delle collezioni del Campidoglio, dai remoti esordi medievali fino alla nascita del Museo Capitolino, con la successiva formazione della raccolta. Il periodo prescelto, il Secolo d'Oro, copre i pontificati che vanno da Clemente XII a Gregorio XVI (1733-1838), quando l'istituzione pubblica romana divenne e si affermò anche internazionalmente come vero e proprio laboratorio culturale, rappresentando un punto di riferimento e un modello per le successive fondazioni museali italiane ed europee.

Il Museo Capitolino, come traspare dal profilo tracciato, si conferma quale rara testimonianza di un'epoca lontana, permettendo al visitatore contemporaneo d'immergersi nell'atmosfera delle sue origini, di godere in un ambiente ancora intatto della scultura degli antichi e di recuperare il vivificante rapporto con la storia, il mito e l'arte del nostro passato.

Francesco Paolo Arata (Roma, 1959) lavora dal 1988 nei Musei Capitolini come Curatore Archeologo, impegnato nella ristrutturazione dei palazzi storici, nella catalogazione, nel restauro e nella valorizzazione delle opere, sia esposte che in deposito. I suoi temi di ricerca, oltre alla storia delle collezioni capitoline, comprendono la storia dell'arte greca e romana, la topografia di Roma, l'archeologia subacquea, il commercio e il trasporto delle opere d'arte antica.

Autore di monografie e di numerosi articoli scientifici, editi nelle principali riviste italiane e internazionali, ha insegnato per molti anni Archeologia Subacquea presso la Seconda Università di Napoli e l'Università della Tuscia di Viterbo.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77 | tel. 06.6798850 06.6798848 | www.accademiasanluca.eu