



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA
È LIETA DI INVITARLA ALLA LECTIO MAGISTRALIS

Bartolomeo Cavarozzi

di
Gianni Papi

introduce
FRANCESCO MOSCHINI

Giovedì 19 ottobre 2017 | ore 18:00

Giovedì 19 ottobre 2017 alle ore 18 presso Palazzo Carpegna, sede dell'Accademia Nazionale di San Luca, si terrà, nell'ambito del programma culturale *Percorsi nell'Arte* con cui l'Accademia affianca il *Festival del Teatro Internazionale Quartieri dell'Arte* di Viterbo, la *Lectio Magistralis* “**Bartolomeo Cavarozzi**” di Gianni Papi.

Bartolomeo Cavarozzi (Viterbo, 1587 – Roma, 1625) è stato uno dei personaggi di spicco dell'ambiente artistico romano della prima metà del Seicento, considerato dai contemporanei una sorta di Caravaggio redivivo per la qualità eccezionale delle sue opere.

Negli ultimi tempi è salito più volte alla ribalta, sia per la vendita milionaria (2014) del meraviglioso *Sacrificio di Isacco* già in collezione Piasecka Johnson (più volte riferito a Caravaggio), sia per le due monografie che in anni recenti gli sono state dedicate da Marieke von Bernstorff (2010) e dallo stesso Gianni Papi (2015). A quest'ultimo si deve la riscoperta della sua attività di autore di nature morte e la consacrazione a interprete principale di tale genere fra secondo e terzo decennio del XVII secolo.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77 | tel. 06.6798850 06.6798848 | www.accademiasanluca.eu