

## SEGNARE / DISEGNARE

*L'Accademia Nazionale di San Luca rifonda la sua attività didattica nella forma di lezioni / seminari / laboratori.*

### CONSIGLIO DIDATTICO

Guido Strazza  
Marisa Dalai Emiliani, Fabrizio Lemme,  
Francesco Moschini, Paolo Portoghesi, Franco Purini

### I CORSI

novembre 2011

#### PRIMO SEGNARE

curatore Guido Strazza

*Pensare, fare e interpretare i segni dell'arte, anche in rapporto alla parola, alla musica e alla scienza.*

febbraio 2012

#### SEGNARE DISEGNARE INTERPRETARE

curatore Marisa Dalai Emiliani

*Il disegno in relazione alle questioni interpretative e di museologia. Un itinerario nella storia.*

aprile 2012

#### SEGNARE IL PAESAGGIO

curatore Paolo Portoghesi

*Il concetto di paesaggio e il ruolo dell'architettura nella sua configurazione.  
Tecniche di individuazione, di tutela e di intervento.*

maggio 2012

#### MEMORIA / PROGETTO DI MEMORIA

curatore Guido Strazza

*Musei, città, paesaggio.  
Segno antico / segno contemporaneo.*



#### PARTECIPAZIONE

*Lezioni: ingresso libero  
Laboratori: ad iscrizione, fino a completamento dei posti disponibili  
Attestato di frequenza: solo ai partecipanti ai laboratori  
L'attività didattica verrà documentata e pubblicata*

#### ISCRIZIONE

*Sul sito web o in segreteria  
Quota per ogni laboratorio variabile in funzione della durata*

#### ORARI

*Lezioni 17.30-20.30  
Laboratori 9.30-17.30*

#### SEDE

*Accademia Nazionale di San Luca  
piazza dell'Accademia di San Luca 77  
00187 Roma*

#### INFORMAZIONI

*Laura Bertolaccini  
06.6798848 06.6798850  
didattica@accademiasanluca.it  
www.accademiasanluca.it*